

Привычный мир может преобразиться в одно мгновение, достаточно лишь взглянуть на него по-другому! А для этого нужно изменить общепризнанное правило и на минутку стать сумасшедшим художником, который способен увидеть и нарисовать то, чего не может быть на самом деле, но прекрасно существует в мире фантазии и воображения!

Это не просто увлекательная игра! Это игра, которая учит свободно мыслить, наблюдать, анализировать, развивает память, внимание, фантазию, любопытство, остроумие и, конечно же, художественные способности!

Игра будет полезна и детям, и взрослым. Особенно весело она может проходить в семье, где собираются сумасшедшие художники разных поколений и нравов, которым всегда есть что сказать и показать. Смех и удовольствие гарантируем! Желаем творческих успехов!

В комплект игры входит:

1. 50 карт с названиями разных монстров;
2. 62 карты с названиями разных животных;
3. 20 листов бумаги для рисования.



1. «Сумасшедший художник» Основной вариант игры

Количество игроков: 2 - 5

Подготовка к игре

Для игры понадобится комплект карт с монстрами, а также листы бумаги и карандаши (фломастеры).

Процесс игры

Всем игрокам раздаётся по листу бумаги. Колода карточек перемешивается, из неё вынимается одна и кладётся в центр стола – на ней написано предстоящее задание. Например, на карточке оказалось вот такое название монстра: «*Остроклювый вислоухий рукоклец*».

Задача игроков – представить себе это существо и нарисовать его на своём листе бумаги (каждый игрок рисует свой вариант этого монстра, и поэтому желательно, чтобы в процессе работы игроки не могли подглядывать друг у друга).

Рисунок может быть каким угодно – ограничивается лишь фантазией и художественными способностями игроков.

Когда все рисунки будут готовы, игроки достают их и показывают остальным участникам.

Например, вот как изображали нашего монстра:



Выбор лучшего рисунка

Все рисунки оцениваются по следующим критериям:

1. Красиво? 2. Смешно? 3. Правдоподобно?

Оценка может производиться двумя способами:

1. Самими игроками. В этом случае каждый игрок должен оценить рисунки соперников по пятибалльной шкале (свои рисунки игроки не оценивают). Делается это следующим образом: каждый игрок внимательно рассматривает рисунок соперника, затем на обратной стороне рисунка карандашом проставляет оценки по всем трём критериям, например: К - 5 (красота – отлично!); С - 4 (довольно смешно!); П - 0 (такого точно не может быть!). Затем все оценки рисунка суммируются и выставляется итоговый балл. Автор рисунка, получившего самый высокий балл, становится победителем раунда и забирает карточку-задание себе.

2. С участием жюри. Иногда в качестве членов жюри удобно привлекать людей, не участвующих в игре: например, если все игроки – дети, то членами жюри могут быть родители, а также бабушки и дедушки. В этом случае оценка производится таким же образом, только теперь каждый член жюри должен оценить рисунки всех игроков. Все выставленные членами жюри оценки суммируются, и определяется рисунок-победитель.

Если несколько игроков получили одинаковые итоговые баллы, то члены жюри (или сами игроки в первом случае) должны посоветоваться и выбрать победителя.

После этого игрокам раздаются новые листы бумаги, вынимается следующая карточка-задание и начинается новый раунд.

Кто победитель?

Игра продолжается до тех пор, пока кто-либо из игроков не выиграет 5 карточек-заданий (либо другое количество, определённое игроками перед игрой). Он признаётся победителем всей игры, и ему присваивается почётное звание **«Сумасшедший художник»**.

2. «Лаборатория монстров» Количество игроков: 2 - 5

В этой игре участники почувствуют себя настоящими учёными-биологами, проводящими эксперименты и создающими новые виды монстров!

Подготовка к игре

Для игры понадобится комплект карточек с существующими животными, а также листы бумаги, карандаши или фломастеры.

Процесс игры

Всем игрокам раздаётся по листу бумаги. Колода карточек перемешивается, из неё вынимаются две, три, или четыре карточки (в зависимости от выбранного уровня сложности) и кладутся в центр стола.

Уровни сложности:

- 2 карточки – низкий уровень сложности;
- 3 карточки – средний уровень сложности;
- 4 карточки – высокий уровень сложности.

Задача игроков – представить и нарисовать существо, содержащее какие-либо признаки каждого из животных, изображённых на выпавших карточках (каждый игрок рисует свой вариант этого монстра).

Например, выбран средний уровень сложности. На трёх карточках оказались: **СЛОН, ЛЕВ, ПЕТУХ.**

Допустим, от слона можно взять хобот, от льва – гриву и лапы, а от петуха – хвост; или по-другому: туловище петуха, ноги слона, голова льва. Рисунок может быть каким угодно – главное, чтобы в получившемся монстре угадывались признаки всех животных, изображённых на выпавших картах.

Выбор имени

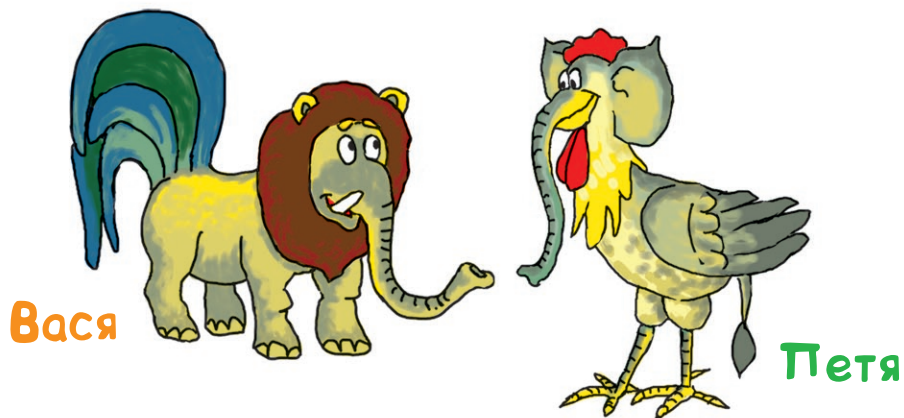
Художники также должны придумать своим питомцам имена. Имена могут содержать описания животных, типа: «Слоноподобный птицехвостый лев». Или же это могут быть обычные имена или клички, типа: Вася, Петя, Мурзик, Барсик, Шарик и т.д.

Когда все игроки будут готовы, они по очереди демонстрируют свои рисунки и передают их для оценки.

Кто победитель?

Победитель в этой игре определяется так же, как и в основном варианте игры. Рисунки оцениваются либо членами жюри, либо самими игроками. Победитель определяется по результатам нескольких раундов.

Вот как могут выглядеть наши монстры!



Алиса